# Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Спортивная школа «Физкультурно-оздоровительный комплекс «Атлант» в г. Шахунья»

Принята на заседании

тренерского (методического)

совета

от «25» сентября 2023 г.

протокол №2

**УТВЕРЖДЕНА** 

приказом от 30.09.2023 г. №122-А

Директор МАХ ДО «СШ

ФОК «Атлант» в Пиахунья»

**9** Ш.Р. Габдулин

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Физкультурно-спортивной направленности «Шахматы»

Возраст обучающихся: 7-10 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Автор-составитель программы: Дзалаев Павел Бесланович, тренер-преподаватель

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР\_

Г.А. Сандомирская

«30» сентября 2023 г.

г. Шахунья

2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

| 1. Пояснительная записка                         | . 3  |
|--|------|
| 2. Цель и задачи программы                       | 9    |
| 3. Планируемы результаты                         | 11   |
| 4. Учебный план                                  | . 13 |
| 5. Содержание учебного плана                     | . 14 |
| 6. Календарный учебный график                    | . 16 |
| 7. Материально-техническое обеспечение программы | . 16 |
| 8. Формы аттестации                              | . 17 |
| 9. Оценочные материалы                           | . 19 |
| 10. Методические и информационные материалы      | . 22 |
| 11. Список литературы                            | . 26 |
| 12. Приложения                                   | . 29 |

#### 1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.09.2017 № 816 Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ,
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.43598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), от 30 июня 2020 года №16,
- Санитарными правилами СП 2.4. 3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28,
  - Уставом МАУ ФОК «Атлант в г. Шахунья»
- Лицензией МАУ «ФОК «Атлант» в г.Шахунья» на образовательную деятельность.

Программа способствует формированию и развитию творческих способностей детей, удовлетворению их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни, укреплению здоровья, организации их свободного времени. Обучение по этой программе позволяет наиболее полно использовать спортивный и зрелищный компоненты шахмат, их соревновательную сущность, игровой и творческий характер, которые стимулируют желание ребенка победить.

Актуальность создания данной общеобразовательной программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям, связанным с некими переживаниями, новыми ситуациями, преодолением трудностей, достижением успеха. Удовлетворению перечисленных потребностей в полной мере может содействовать игра в шахматы Кроме этого, данная программа позволяет нивелировать фактор родительской неосведомленности относительно пользы игры в шахматы, помочь ребенку познакомиться с предметом, выявить и поддержать талантливых учащихся.

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умении анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, развивают умение концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, учат анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Занятия по данной программе способствуют сохранению физического и психического здоровья учащегося, его успешности и адаптации в обществе, помогают наиболее полно раскрыть свои возможности, инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

Представленная общеобразовательная программа разработана с учетом современных требований компетентностного подхода и направлена на формирование творческих качеств личности, развитие познавательной активности учащихся, их самостоятельности в принятии оптимальных решений в самых различных ситуациях, требующих повышенного внимания, избирательности в оценке разнообразных факторов, ответственности, дисциплины мыслительной деятельности.

Одним из важнейших качеств шахмат является то, что они могут стать школой творчества для детей. Это уникальный инструмент развития творческого мышления. Играя с соперником, ребенок постепенно начинает также играть и с самим собой, моделируя ситуацию и последствия ходов в уме. Мозг ребенка постепенно начинает работать не только на запоминание и воспроизведение информации, но и на поиск оригинальных идей и нестандартных решений для достижения желаемого результата. В игре ребенок начинает ощущать себя творческой личностью, даже если чувствует подчас неудовлетворенность. Развивая и дисциплинируя мысль, шахматы могут помочь ребёнку реализовать себя в будущем, в избранной сфере деятельности, состояться как личность.

Направленность программы – физкультурно-спортивная.

**Отличительной особенностью** программыобусловлена тем, что реализацияданной программы способствует повышению эффективности воспитательной деятельности в системе образования, физической культуры и спорта, совершенствованию и эффективной реализации воспитательного компонента федеральных государственных образовательных стандартов, развивает формы включения воспитанников в физкультурно-спортивную, игровую деятельность.

Шахматы по своей природе являются игрой. И для ребенка в начале обучения, прежде всего, игрой и остаются. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта и реальность такова, что все детские соревнования носят разную спортивную направленность. Задача педагогов,

реализующих данную программу попытаться дать для ребёнку лучшее, что только могут дать шахматы, но не в ущерб его здоровью.

Новизна данной образовательной программы опирается на понимание воспитательной работы, приоритетности направленной на развитие интеллекта, морально - волевых и нравственных качеств, коллективных действий. Развитие творческих коммуникативных способностей И воспитанников на основе их собственной предметной деятельности также отличительной чертой данной программы. является Такой направленный на социализацию и активизацию собственных знаний и умений, актуален в условиях необходимости осознания себя в качестве личности, способной к самореализации именно в младшем школьном возрасте, что повышает самооценку ребёнка, и его оценку в глазах окружающих.

Развитие личности ребенка через шахматную игру происходит на основе ее спортивной направленности. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств:

- целеустремленность;
- волю, выносливость;
- терпение;
- концентрацию внимания,
- смелость,
- расчет;
- умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке.

Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и правильно извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к самовоспитанию определенных качеств.В итоге использование полученных знаний позволяет усилить спортивную составляющую обучения, и как следствие, повысить

мотивацию к теоретическим занятиям. Значительно повышается общая эффективность занятий.

Кроме этого, разработана система общих требований проведения квалификационных турниров для групп учащихся с одинаковой степенью подготовленности с учетом их возраста, введены дополнительные разрядные уровни с дифференциацией силы игры участников одного уровня. Это обусловлено потребностью в преодолении существующих противоречий между постоянным снижением возрастного порога участников шахматных турниров и соревнований с одной стороны, и установленных разрядных норм, требований, условий их выполнения, ориентированных на взрослых шахматистов с другой.

Усиление роли квалификационных турниров дает возможность более квалифицированно подойти к вовлечению учащихся в творческо-поисковый процесс, к поддержанию творческой среды, к обеспечению возможности самореализации учащихся, вывести детей и педагогов на новый уровень сотрудничества.

**Адресат программы**. Данная общеобразовательная программа предназначена для обучения всех желающих мальчиков и девочек в возрасте от 7 до 10 лет. Программа рассчитана на детей, не имеющих специальной подготовки и впервые приступивших к занятиям. Специальных знаний по предмету не требуются.

**Условия набора.**Зачисление детей для обучения осуществляется при отсутствии противопоказаний к занятию видом спорта «шахматы». Прием в группы осуществляется на свободной основе на основании заявления от родителя (законного представителя).

**Объем и срок освоения.**Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем реализации – 144 часа.

**Особенности организации образовательного процесса.**Программа может быть реализована в очном, очно-дистанционном и дистанционном формате обучения.

#### Формы проведения занятий:

- теоретическое (беседа, лекция);
- комбинированное (сочетание теории и практики);
- соревнование;
- турнир;
- фестиваль.

#### Формы организации деятельностивоспитанников на занятии:

- групповая (работы в группах);
- по подгруппам (малыми группами);
- индивидуальная (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем);
  - фронтальная (одновременная работа со всеми учащимися);
- индивидуально-фронтальная (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы).

**Режим занятий.**Занятия по программе «Шахматы» проходят с периодичностью 2 раза в неделю по 2 часа. Итого 4 часа в неделю (СанПиН 2.4.4.3172-14).

Условия формирования групп. В группы могут набираться как одновозрастные, так и в разновозрастные дети с учетом их интеллектуальнопсихологических особенностей. При наличии вакантных мест возможно зачисление ребенка в уже сформированную группу после окончания набора.

По норме наполняемости: не менее 20 - 25 человек.

При возникновении необходимости освоения программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, занятия проводятся с детьми, изъявившими желания и имеющими техническую возможность такого обучения.

Допускаются дистанционные формы работы в случае пропуска занятий обучающимся по болезни или неблагополучной эпидемиологической ситуации:

- offline консультации, которые проводятся педагогом в режиме электронной переписки;
- online консультации в режиме чата/видеочата в мессенджере или через связь по телефонной линии;
- рассылка электронных учебно-методических комплексов (ЭУМК) теоретический материал (лекции), практические задания, инструкции, мастер-классы, рекомендации, вопросы для самоконтроля, справочники, словари, тесты и другие учебные материалы по темам учебного плана в электронной форме (текстовый документ, видео-, аудиофайл, презентация, ссылка на ресурс или образовательную площадку в сети Интернет, и другие цифровые ресурсы).

#### 2. Цель и задачи программы

**Цель** - раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности занимающихся на основе формирования устойчивого интереса к спорту и физической культуре посредством обучения игре в шахматы.

#### Задачи программы:

#### Обучающие:

- изучить правила шахматной игры;
- изучить основы шахматной нотации, порядок записи партии и позиций;
  - способствовать пониманию цели шахматной партии;
  - сформировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;
  - познакомить с работой шахматных часов;
  - дать представление о турнирных правилах;
  - дать представление о простейших тактических приемах;

- сформировать навыки нападения и защиты;
- ознакомить с законами развития фигур в начале партии;
- ознакомить с законами элементарного эндшпиля;
- ознакомить с понятием изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;
  - дать представление о тактических приемах;
  - дать понимание о возможности использования ошибок противника.

#### Развивающие:

- сформировать устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
- способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат, расширять кругозор учащихся;
  - развивать способность к запоминанию простейших позиций;
- сформировать и развивать сосредоточенность, внимание, логическое мышление;
  - развивать и тренировать логическую память;
  - развивать способность предполагать ответный ход противника;
  - развивать способность ориентироваться во времени;
  - сформировать потребность в интеллектуальном творчестве;
  - развивать способность понимать красоту человеческой мысли;
  - сформировать умение учиться, преодолевать трудности.

#### Воспитательные:

- развивать усидчивость и внимательность во время игры;
- воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
- воспитывать уважение к противнику;
- способствовать формированию коммуникативных навыков;
- воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
- воспитывать навыки обращения к судье, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игрока;
  - сформировать навыки работы в коллективе;

• развивать умение спокойно воспринимать неудачу в игре.

#### 3. Планируемые результаты

#### Личностные

#### Воспитанники:

- научатся формулировать собственное мнение и позицию;
- сформируют коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- будут уметь планировать свои действия и осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- научатся правильно вести диалог с арбитром, правильно предлагать ничью;
- научатся доводить дело до конца, быть целенаправленным, не отступать перед трудностями, стремиться довести партию до победы;
  - приобретут навык самодисциплины и самоорганизации;
- научатся совершать в уме простые действия (мысленный расчёт на три-четыре хода), разовьют внимание, память, воображение и наблюдательность.

#### Метапредметные

#### Воспитанники:

- научатся осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.
- научатся быть выдержанным, психологически устойчивым во время партии;
- сформируют чувства дружелюбности во время игры, уважительное и

справедливое отношение к сопернику;

• научатся соотносить свои действия с планируемыми результатами;

- воспитают сосредоточенность, целеустремленность, настойчивость в отстаивании прав игрока;
- научатся анализировать ситуацию и корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся обстановкой.

#### Предметные

#### Воспитанники:

- узнают основные правила шахматной игры, шахматную нотацию;
- узнают о цели шахматной партии, законы развития фигур в начале партии, законы элементарного эндшпиля, методы борьбы со связками;
  - научатся самостоятельно работать с шахматной доской;
- научатся разыгрывать партию с противником и доводить до логического окончания;
- научатся полностью записывать шахматную партию и грамотно откладывать или заканчивать партию;
- узнают об игре с шахматными часами (механическими и электронными), о времени, отведенном на партию;
- научатся правильно рассчитывать время в шахматной партии, правильно завершать партию, отслеживать турнирные результаты;
- изучат правила обращения к арбитру на турнире и последствия нарушения этих правил;
- узнают о значении материального преимущества и методах использования небольшого материального перевеса;
- изучат все возможные специфические нарушения противника в процессе игры.

# 4. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы»

| 20 | Название                         | Ко    | личество | часов    | Формы/способы                  |
|----|----------------------------------|-------|----------|----------|--------------------------------|
| №  | раздела/темы                     | Всего | Теория   | Практика | контроля                       |
| 1. | Вводное занятие                  | 2     | 2        | 0        | Опрос                          |
| 2. | Сущность игры в шахматы          | 6     | 3        | 3        | Опрос, игра                    |
| 3. | Шахматные фигуры                 | 24    | 8        | 16       | Опрос, игра                    |
| 4. | Права игроков, простейшие приемы | 54    | 17       | 37       | Опрос, игра                    |
| 5. | Завершение игры                  | 38    | 10       | 28       | Опрос,<br>практическая<br>игра |
| 6. | Основы записи                    | 6     | 2        | 4        | Опрос,<br>практическая<br>игра |
| 7. | Квалификационный<br>турнир       | 4     | 0        | 4        | Практическая<br>игра           |
| 8. | Итоговое занятие                 | 2     | 1        | 1        | Тест - суммарная оценка знаний |
| 9. | Учебно-массовые<br>мероприятия   | 8     | 0        | 8        | Результаты участия в турнирах  |
|    | Итого                            | 144   | 43       | 101      |                                |

#### 5. Содержание учебного плана

#### 1. Вводное занятие

#### (теория - 2 час, практика - 0 часов)

**Теория:** Организация работы коллектива. Правила поведения в кабинете шахмат. Сказка о шахматной игре.

#### 2. Сущность игры в шахматы

#### (теория - 3 часа, практика – 3часа)

**Теория:** Порядок шахматных ходов. Начальная позиция фигур на шахматной доске. Расположение шахматной доски. Шахматные фигуры.

**Практика:** Правильная расстановка фигур на доске; передвижение фигур на индивидуальных досках; игры на быстроту расстановки фигур; проговаривание полей доски.

#### 3. Шахматные фигуры

#### (теория - 8 часов, практика - 16 часов)

**Теория:** Как должны выполняться ходы. Поправление при своем ходе расположения фигур на их полях. Порядок взятия фигур. Намеренное касание фигур на шахматной доске. Окончание хода — отрывание партнером руки от фигуры. Правила выполнения рокировки. Касание короля и ладьи.

**Практика:** Разыгрывание кусочков позиций; игра на шахматных досках полным комплектом фигур.

#### 4. Права игроков, простейшие приемы

#### (теория - 17 часов, практика – 34часа)

**Теория:** Возможные ситуации в ходе игры: невозможный ход, пат, мат, шах. Способы избежания неверных и невозможных ходов. Цель каждого игрока - поставить мат. Заявление о сдаче. Возможность завершения

игры: ничья. Присуждение ничьей. Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция». Соглашение между двумя партнерами.

*Практика:* Разыгрывание позиций; разыгрывание шахматных партий; разбор ошибок противника. Отрабатывание приемов защиты

#### 5. Завершение игры

#### (теория - 10 часов, практика - 28 часов)

**Теория:** Возможность завершения игры: проигрыш. Цель каждого игрока - поставить мат. Заявление о сдаче. Возможность завершения игры: ничья. Присуждение ничьей. Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция». Соглашение между двумя партнерами.

*Практика:* Разыгрывание позиций; разыгрывание шахматных партий; разбор ошибок противника.

#### 6. Основы записи

#### (теория - 2 часа, практика - 4 часа)

**Теория:** Необходимость записи. Стандартные обозначения. Название фигур. Шахматные поля. Диагонали, вертикали, горизонтали. Диаграмма. Порядок записи ходов. Полная и краткая нотация.

**Практика:** Разыгрывание шахматных партий с записью; участие в квалификационном турнире «безразрядников»; разбор ошибок противника.

#### 7. Квалификационный турнир

#### (теория - 0 часов, практика - 4 часа)

**Практика:** Проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.

#### 8. Итоговое занятие

#### 9. (теория - 1 час, практика - 1 час)

**Теория:** Ответы на вопросы по пройденному курсу теории.

*Практика:* Подведение итогов турнира «безразрядников».

#### 10. Учебно-массовые мероприятия

(теория - 0 часов, практика - 8 часов)

**Практика:** Участие в традиционных соревнованиях. Шахматные фестивали: согласно планам учебно-массовых мероприятий.

6. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы»

| Дата начала обучения по программе  | Дата окончания<br>обучения по<br>программе                      | Всего<br>учебных<br>недель | Количество<br>учебных<br>часов | Режим<br>занятий                |
|------------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 01 сентября текущего учебного года | согласно календарно- тематическому плану на текущий учебный год | 36                         | 144                            | 2 раза в<br>неделю по 2<br>часа |

**Рабочие программы** составляются в соответствии с локальным актом образовательной организации на каждый текущий учебный год обучения (прилагаются к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в виде отдельных документов).

**Календарно-тематический план** (без учета проведения занятий по расписанию на конкретный учебный год и группу) показаны в Приложении 1.

#### 7. Материально- техническое обеспечение:

- игровые комплекты для шахмат -15 комп.;
- шахматные часы 10 шт.;
- демонстрационный шахматный комплект -2 шт.;

- шахматные настенные доски 10 шт.;
- шахматные настольные доски 15 шт.;
- ноутбук с выходом в интернет 2 шт.;
- телевизор 1 шт.;
- DVD-проигрыватель 1 шт.;
- USB-flash-накопитель 2 шт.;
- столы, стулья -25 комп.

#### 8. Формы аттестации

# Способы и средства выявления, фиксации результатов тренировочного процесса:

- наблюдение;
- опрос;
- игровое соревнование;
- анализ шахматных партий;
- самостоятельная работа (проведение шахматных партий).

#### Виды и периодичность контроля результативности обучения

| Вид контроля      | Формы/способы<br>контроля | Срок контроля     |
|-------------------|---------------------------|-------------------|
| Входной           | Фронтальный, опрос-       | Сентябрь          |
| (предварительный) | игра                      | _                 |
|                   | Фронтальный,              |                   |
| Текущий           | индивидуальный,           | По ходу обучения; |
| (периодический)   | групповой,                | декабрь           |
|                   | комбинированный           |                   |
| Итоговый:         |                           |                   |
| 1) Промежуточная  | Индивидуальный,           | Апран май         |
| аттестация - по   | соревнование              | Апрель-май        |
|                   |                           |                   |
|                   | 17                        |                   |

| окончании учебного | ) |
|--------------------|---|
| года;              |   |
| 2) Подведение      |   |
| итогов реализации  | 1 |
| программы – по     | o |
| окончании          |   |
| программы.         |   |

#### Формы предъявления результатов обучения:

- ведомость (итоги) соревнований разного уровня;
- фотоальбомы;
- отчетная документация в электронном виде.

Способы фиксации результатов: составление диагностической карты «Оценка результатов освоения программы».

В течение учебного года учащиеся принимают участие в соревнованиях и турнирах разного уровня (районных, городских). Итоги обучения подводятся на итоговом занятии.

**Теоремические знания** оцениваются на итоговом занятии: учащиеся сдают зачет по теории.

В конце учебного года подводятся *итоги квалификационного турнира*, учитываются и результаты итогового зачёта.

### 9. Оценочные и методические материалы

# Входная диагностическая карта по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы»

|                       |          |      |      | 4    | Рами  | лия,  | имя   | учац | цегос | eя   |      |      |  |
|-----------------------|----------|------|------|------|-------|-------|-------|------|-------|------|------|------|--|
| Критерии              |          |      |      |      |       |       |       |      |       |      |      |      |  |
|                       | К        | ак п | ерев | одит | ся сл | ово « | Шах   | мать | ы»?   |      | '    |      |  |
| А. Властитель<br>умер |          |      |      |      |       |       |       |      |       |      |      |      |  |
| Б. Спасти<br>короля   |          |      |      |      |       |       |       |      |       |      |      |      |  |
| В. Король умер        |          |      |      |      |       |       |       |      |       |      |      |      |  |
| Через с               | колько п | олей | в це | нтре | прох  | одит  | болі  | ьшая | бела  | я ди | агон | аль? |  |
| A. 3                  |          |      |      |      |       |       |       |      |       |      |      |      |  |
| Б. 2                  |          |      |      |      |       |       |       |      |       |      |      |      |  |
| B. 8                  |          |      |      |      |       |       |       |      |       |      |      |      |  |
|                       | Как      | ой ш | ахма | тной | і фиг | уры   | не су | щест | гвует | ?    |      |      |  |
| А. Король             |          |      |      |      |       |       |       |      |       |      |      |      |  |
| Б. Дама               |          |      |      |      |       |       |       |      |       |      |      |      |  |

| В. Пешка |                               |         |         |      |      |       |       |      |     |   |  |  |  |  |
|----------|-------------------------------|---------|---------|------|------|-------|-------|------|-----|---|--|--|--|--|
|          | Сколько всего полей в центре? |         |         |      |      |       |       |      |     |   |  |  |  |  |
| A. 5     |                               |         |         |      |      |       |       |      |     |   |  |  |  |  |
| Б. 6     |                               |         |         |      |      |       |       |      |     |   |  |  |  |  |
| B. 4     |                               |         |         |      |      |       |       |      |     |   |  |  |  |  |
|          | Скол                          | іько на | а шахма | тной | доск | е гор | ризон | тале | ей? | · |  |  |  |  |
| A. 9     |                               |         |         |      |      |       |       |      |     |   |  |  |  |  |
| Б. 8     |                               |         |         |      |      |       |       |      |     |   |  |  |  |  |
| B. 6     |                               |         |         |      |      |       |       |      |     |   |  |  |  |  |

#### Анализ результатов диагностики входного контроля:

При обработке входной диагностики подсчитывается сумма баллов:

|                 | Фамилия, имя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------|--------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                 |              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                 |              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                 |              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                 |              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>C</b>        |              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сумма<br>баллов |              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| баллов          |              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценки результативности(оцениваются по общей сумме баллов):

• *низкий уровень* (A) - 1 балл;

- *средний уровень* (В)- 2-3 балла;
- высокий уровень (С) 4-5 баллов и выше.

# Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы»

| Кол-во<br>баллов | Критерии                 |       |        |         | Фа   | МИЛ      | ия, і | имя   |    |   |  |
|------------------|--------------------------|-------|--------|---------|------|----------|-------|-------|----|---|--|
|                  |                          |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  |                          |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  |                          |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  |                          |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  |                          | Оті   | ношен  | ие к за | няти | ію в     | цел   | OM:   |    |   |  |
| 36               | положительное            |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
| 26               | безразличное             |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
| 16               | негативное               |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  |                          | Урово | ень по | знават  | ельн | ОГО      | интє  | epeca | 1: | ı |  |
|                  | интерес                  |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
| 36               | проявляется              |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  | часто                    |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
| 26               | редко                    |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
| 16               | почти никогда            |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  |                          |       |        | Вним    | ание | <b>:</b> |       |       |    |   |  |
| 36               | отличное                 |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
| 26               | среднее                  |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
| 16               | легко                    |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  | отвлекается              |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  |                          |       | 1      | Темп р  | абот | ы:       |       |       |    |   |  |
|                  | опережает темп           |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  | работы                   |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
| 46               | объединения с            |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  | высоким                  |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  | качеством                |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  | работы                   |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  | опережает<br>темп работы |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
| 36               | объединения с            |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |
|                  | недостаточны             |       |        |         |      |          |       |       |    |   |  |

|    | м качеством<br>работы              |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
|----|------------------------------------|-------|---------|---------|------|------|-------|-----|------|------|-----|------|----|
| 26 | соответствует темпу занятия        |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
| 16 | отстаёт от<br>темпа занятий        |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
|    |                                    | P     | ешені   | ие зада | ч на | заня | тии   | :   |      |      |     |      |    |
| 36 | все по<br>требованиям              |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
| 26 | частично<br>нарушены<br>требования |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
| 16 | без выполнения<br>требований       |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
|    | Умение организо                    | рвыва | ать и і | контро  | лиро | ваті | ь св( | ю р | абот | у на | зан | ятиі | 1: |
| 36 | Всегда                             |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
| 26 | Иногда                             |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
| 16 | Никогда                            |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
|    |                                    | Обі   | цеуче   | бные н  | авы  | ки у | свое  | ны: |      |      |     |      |    |
| 4б | Отлично                            |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
| 36 | Хорошо                             |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
| 26 | Удовлетворител<br>ьно              |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
| 16 | Плохо                              |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |
|    | Итого баллов:                      |       |         |         |      |      |       |     |      |      |     |      |    |

#### 10. Методические и информационные материалы

**Для успешной реализации программы необходимо** наличие учебнометодического обеспечения:

- наличие программы, наглядных пособий, методических разработок, рекомендаций;
  - видео-, фото-, интернет источники

#### Информационное обеспечение:

- Стенды:
- План эвакуации;
- Инструкции по охране труда;
- Нормативы по ОФП;
- Уголок по правилам дорожного движения;
- Поведение при возникновении пожара;
- Информационный стенд для родителей;
- Наши достижения.

#### Дистанционные образовательные технологии

Реализация программы возможна с применением дистанционных технологий в ходе тренировочного процесса, при котором целенаправленное опосредованное взаимодействие воспитанника и тренера осуществляется независимо нахождения основе otместа ИХ на педагогически организованных информационных технологий. Основу образовательного процесса составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа воспитанника, который может заниматься в удобном для себя месте, по расписанию, имея при себе комплект специальных средств обучения И согласованную возможность контакта тренеромпреподавателем.

#### Основными задачами являются:

• интенсификация самостоятельной работы воспитанников;

- предоставление возможности освоения образовательной программы в ситуации невозможности очного обучения (карантинные мероприятия);
- повышение качества обучения за счет средств современных информационных и коммуникационных технологий, предоставления доступа к различным информационным ресурсам

#### Платформы для проведения видеоконференций:

- Zoom
- Discord
- Canvas

#### Средства для организации учебных коммуникаций:

- Коммуникационные сервисы социальной сети «ВКонтакте»
- Мессенджеры (Skype, Viber, WhatsApp)
- Облачные сервисы Яндекс, Mail, Google

Перечень педагогических методик и технологий, используемый в процессе обучения:

- беседа;
- наглядный метод обучения (демонстрация на шахматной доске, показ

видеоматериалов, презентаций, иллюстраций и т.п.);

- объяснительно-иллюстративный метод (демонстрация на шахматной доске);
- наглядный и частично-поисковый метод обучения (выбор наиболее эффективного способа решения задачи).

*Педагогические технологии:* игровые, взаимообучение.

Перечень дидактических материалов, используемых в процессе обучения:

- дидактические материалы с рисунками, диаграммами, заданиями и т.п.;
  - инструкции, описания;
  - фото- и видеоматериалы.

Занятия по теории проходят в виде рассказа и беседы перед игровым занятием.

Для снижения нагрузки и повышения интереса у учащихся необходимо разнообразить методы организации занятия. меняются как индивидуальная в рамках фронтальной, так и групповая формы организации учебновоспитательного процесса.

Занятия проводятся в специализированных шахматных кабинетах на шахматных настенных и настольных досках.

«Шахматные баталии» используются для решения педагогических задач.

Во-первых, соревнования связаны с преодолением своих страхов (неуверенности в собственных силах, как умственных, так и физических и т.п.), что позволяет корректировать волевую сферу учащихся.

Во-вторых, игра предусматривает работу в команде и активное коммуникативное взаимодействие участников, что дает возможность формировать навыки делового общения.

В-третьих, игра предполагает острые эмоциональные переживания участников и позволяет педагогически воздействовать на сферу саморегуляции.

#### 11. Список литературы

#### Нормативно-правовая база:

- 1. Конвенция о правах ребёнка (Генеральная Ассамблея ООН 05.12.1989, ратифицирована Верховным Советом СССР).
- 2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- 3. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее ФЗ);
- 4. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- 5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- 6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- 8. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
- 9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее Порядок)

#### Для тренеров-преподавателей:

- 1. Дворецкий М. Методы шахматного обучения Харьков: «Фолио», 1997.
- 2. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам М.: Russian Chess House, 2008.
  - 3. Журавлев Н.И. Шаг за шагом М.: ФиС, 1986.
  - 4. Зак В.Г. Пути совершенствования М.: ФиС, 1988.
- 5. Калиниченко Н.М. Шахматная стратегия: Полный курс М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005.
  - 6. Карпов А. Учитесь шахматам. М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
- 7. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска М.: ФСРМПНТС, 2005.
- 8. Костенюк А. Как научить шахматам М.: Russian Chess House, 2008.
- 9. Костров В. В какую силу я играю? Гамбиты СПб: «Литера», 2001.
- 10. Костров В. В какую силу я играю? Открытые дебюты СПб.: «Литера», 2001.
- 11. Костров В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты СПб.: «Литера», 2001.
  - 12. Костьев А.Н. Учителю о шахматах М.: «Просвещение», 1986.
  - 13. Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф М.: ФиС, 1979.
  - 14. Нимцович А. Моя система М.: ФиС, 1974.
  - 15. Панов В. Курс дебютов М.: ФиС, 1961.
  - 16. Пожарский В.А. Шахматный учебник М.: изд. МЭИ, 1996.
- 17. Попова М. 30 уроков шахматной тактики / М.Попова, В.Манаенков. Тула: 2002.

- 18. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
- 19. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций М.: ФиС, 1979.
  - 20. Яковлев Н.Г. Найди лучший ход! СПб.: «Литера», 2002.

#### Для воспитанников и родителей:

- 1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам М.: Russian Chess House, 2008.
  - 2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом М.: ФиС, 1986.
  - 3. Зак В.Г. Пути совершенствования М.: ФиС, 1988.
  - 4. Карпов А. Учитесь шахматам М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.
- 5. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска. М.: ФСРМПНТС, 2005.
- 6. Костенюк А. Как научить шахматам M.: Russian Chess House, 2008.
- 7. Костров В. В какую силу я играю? Гамбиты СПб.: «Литера», 2001.
- 8. Костров В. В какую силу я играю? Открытые дебюты СПб.: «Литера», 2001.
- 9. Костров В. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты СПб.: «Литера», 2001.
- 10. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.

#### Интернет-источники:

- 1. https://lichess.org/ (решение задач)
- 2. https://www.chess.com/ru(игры, задачи)
- 3. https://chessmatenok.ru/(просмотр партий)

### Приложение 1.

### Календарно-тематический план

|              | _ учебный год |
|--------------|---------------|
| Группа №_    |               |
| Дни занятий: |               |

|                 | Дата<br>занят | ия    |                                      | Количество часов |      |            |      |  |  |
|-----------------|---------------|-------|--------------------------------------|------------------|------|------------|------|--|--|
| <b>№</b><br>п/п | По            | Дано  | Тема занятия                         | По               | ну   | Дан<br>фак |      |  |  |
|                 | плану         | факт. |                                      | Teo              | Прак | Teo        | Прак |  |  |
|                 |               |       |                                      | рия              | тика | рия        | тика |  |  |
|                 |               |       | 1.Вводное занятие.                   |                  |      |            |      |  |  |
| 1.              |               |       | Правила поведения в кабинете шахмат. | 2                | 0    |            |      |  |  |
|                 |               |       | Сказка о шахматной игре              |                  |      |            |      |  |  |
| 2.              |               |       | 2. Сущность игры в шахматы.          | 1                | 1    |            |      |  |  |
| _,              |               |       | 2.1. Порядок шахматных ходов.        | _                |      |            |      |  |  |
| 3.              |               |       | 2.2.Шахматная нотация                | 1                | 1    |            |      |  |  |
| 4.              |               |       | 2.3.Шахматная нотация                | 1                | 1    |            |      |  |  |
|                 |               |       | 3. Шахматные фигуры.                 | 1                | 1    |            |      |  |  |
| 5.              |               |       | 3.1. Шахматные фигуры и их           |                  |      |            |      |  |  |
|                 |               |       | первоначальное расположение на доске |                  |      |            |      |  |  |
| 6.              |               |       | 3.2. Шахматные фигуры и их           | 0                | 2    |            |      |  |  |
| <b>0.</b>       |               |       | первоначальное расположение на доске |                  |      |            |      |  |  |
| 7.              |               |       | 3.3. Ходы фигур                      | 1                | 1    |            |      |  |  |
| 8.              |               |       | 3.4. Поля под ударом                 | 0                | 2    |            |      |  |  |

| 9.  | 3.5. Цель игры в шахматы        | 1 | 1 |  |
|-----|---------------------------------|---|---|--|
| 10. | 3.6. Ситуации «шах»             | 1 | 1 |  |
| 11. | 3.7. Ситуации «мат»             | 1 | 1 |  |
| 12. | 3.8. Ситуации «пат»             | 1 | 1 |  |
| 13. | 3.9. Взятие на проходе          | 1 | 1 |  |
| 14. | 3.10. Превращение пешки         | 0 | 2 |  |
| 15. | 3.11. Рокировка                 | 1 | 1 |  |
| 16. | 3.12. Правила рокировки         | 0 | 2 |  |
|     | 4. Права игроков, простейшие    | 1 | 2 |  |
| 17. | приемы.                         |   |   |  |
|     | 4.1. Ситуация «невозможный ход» |   |   |  |
| 18. | 4.2. Ситуация «невозможный ход» | 0 | 1 |  |
| 19. | 4.3. Типовая ценность фигур     | 1 | 1 |  |
| 20. | 4.4. Позиционная оценка         | 1 | 1 |  |
| 21. | 4.5. Обмен фигурами             | 1 | 1 |  |
| 22. | 4.6. Правила обмена равноценных | 0 | 2 |  |
|     | фигур                           |   |   |  |
| 23. | 4.7. Связывание фигур           | 1 | 1 |  |
| 24. | 4.8. Связка с королем           | 1 | 1 |  |
| 25. | 4.9. Связка без короля          | 1 | 1 |  |
| 26. | 4.10. Скрытый удар              | 1 | 1 |  |
|     | 5. Завершение игры.             | 1 | 1 |  |
| 27. | 5.1. Шах, который необходим для |   |   |  |
|     | осуществления мата в один ход   |   |   |  |

| 28. |  | 5.2. Об очень плохом ходе, после | 0 | 2 |  |
|-----|--|----------------------------------|---|---|--|
|     |  | которого                         |   |   |  |

|     | можно осуществить мат в один ход            |   |   |  |
|-----|---|---|---|--|
| 29. | 5.3. Линейный мат одинокому королю          | 1 | 1 |  |
| 29. | двумя ладьями                               |   |   |  |
| 30. | 5.4. Линейный мат одинокому королю          | 0 | 2 |  |
|     | ладьей и ферзем                             |   |   |  |
| 31. | 5.5. Мат одинокому королю ферзем и          | 1 | 1 |  |
|     | королем                                     |   |   |  |
| 32. | 5.6. Мат одинокому королю ладьей и          | 0 | 2 |  |
|     | королем                                     |   |   |  |
| 33. | 5.7. «Детский» мат                          | 0 | 2 |  |
| 34. | <b>6. Основы записи</b> . 6.1.Запись партий | 1 | 1 |  |
| 35. | 4.11. Нападение фигур                       | 1 | 1 |  |
| 36. | 4.12. Создание удара, направленного на      | 0 | 2 |  |
|     | фигуру                                      |   |   |  |
| 37. | 4.13. Устранение нападения                  | 1 | 1 |  |
| 38. | 4.14. Устранение защищающего удара,         | 0 | 2 |  |
| 36. | направленного на фигуру                     |   |   |  |
| 39. | 4.15. Защита фигур                          | 1 | 1 |  |
| 40. | 4.16. Создание удара, направленного на      | 0 | 2 |  |
|     | фигуру                                      |   |   |  |
|     | 4.17. Защита, основанная на избавлении      | 1 | 1 |  |
| 41. | от нападающего удара, направленного на      |   |   |  |
|     | фигуру                                      |   |   |  |
| 42. | 6.2. Просмотр партий, проигрывание          | 0 | 2 |  |
| 42. | характерных позиций                         |   |   |  |
| 43. | 4.18. Нападение одной фигурой на            | 1 | 1 |  |

| 44. | несколько фигур                         |   |   |  |
|-----|---|---|---|--|
| 44. | 4 10 0                                  |   |   |  |
|     | 4.19. Сквозное нападение на фигуры      | 0 | 2 |  |
| 45  | 4.20. Сочетание простого и вскрытого    | 1 | 1 |  |
| 45. | нападений на несколько фигур            |   |   |  |
| 46. | 4.21. Возможные варианты атаки          | 0 | 2 |  |
|     | 4.22. Разнообразие сочетания приемов,   | 1 | 1 |  |
| 47. | на которых основано нападение на        |   |   |  |
|     | несколько фигур                         |   |   |  |
| 48. | 4.23. Предотвращение атак               | 0 | 2 |  |
| 49. | 4.24. Защита от нападения на несколько  | 1 | 1 |  |
|     | фигур                                   |   |   |  |
| 50. | 4.25. Создание контратаки               | 0 | 2 |  |
| 51. | 5.8. Угроза мата в один ход             | 1 | 1 |  |
| 52. | 5.9. Противодействие осуществлению      | 0 | 2 |  |
| 32. | угрозы мата в один ход                  |   |   |  |
| 53. | 5.10. Создание угрозы мата в один ход   | 1 | 1 |  |
| 54. | 5.11. Мат в один ход с помощью ферзя    | 0 | 2 |  |
|     | 5.12. Создание угрозы мата в один ход,  | 1 | 1 |  |
| 55. | основанное на взаимодействии двух       |   |   |  |
|     | фигур, среди которых нет ферзя          |   |   |  |
| 56. | 5.13. Предотвращение матовых позиций    | 0 | 2 |  |
| 57. | 4.26. Шах                               | 1 | 1 |  |
| 58. | 4.27. Полезные и опрометчивые шахи      | 0 | 2 |  |
| 59. | 5.14. Цугцванг                          | 1 | 1 |  |
| 60. | 5.15. Цугцванг просмотр позиций         | 0 | 2 |  |
| 61. | 5.16. Правило квадрата                  | 1 | 1 |  |
| 62. | 5.17. Пешечный прорыв                   | 1 | 1 |  |
| 63. | 5.18. Позиции на противодействие сторон | 1 | 1 |  |
|     | 5.19. Ситуации при соотношении фигур    | 0 | 2 |  |

|     | «король и пешка против короля»  |     |     |  |
|-----|---|-----|-----|--|
| 65. | 7. <b>Квалификационный турнир.</b> 7.1. Квалификационный турнир - 1                                 | 0   | 2   |  |
| 66. | 7.2. Квалификационный турнир - 2  | 0   | 2   |  |
| 67. | 6.3. Просмотр сыгранных партий, разбор ошибок   | 1   | 1   |  |
| 68. | <b>8. Итоговое занятие.</b> Подведение итогов турнира «безразрядников».                             | 1   | 1   |  |
| 69. | <ul><li>9. Учебно-массовые мероприятия.</li><li>9.1. Участие в традиционных соревнованиях</li></ul> | 0   | 2   |  |
| 70. | 9.2. Участие в традиционных соревнованиях.  | 0   | 2   |  |
| 71. | 9.3. Шахматные фестивали  | 0   | 2   |  |
| 72. | 9.4. Шахматные фестивали  | 0   | 2   |  |
|     | Всего   | 43  | 101 |  |
|     | Итого   | 144 |     |  |